



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

FORMULÁRIO PARA ATUALIZAÇÃO DE COMPONENTE CURRICULAR

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROGRAMA:		
Programa	Pós-Graduação em Agronomia/Fitotecnia	
2. TIPO DE COMPONENTE:		
Atividade ()	Disciplina (x)	Módulo ()
3. NÍVEL:		
Mestrado (x)		Doutorado (x)
4. IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE:		
Nome anterior:	---	
Nome sugerido:	AGRICULTURA TROPICAL I	
Código:	ACP-1077	
Carga Horária Prática:	16 horas/semestre	
Carga Horária Teórica:	32 horas/semestre	
Nº de Créditos:	03 créditos	
Optativa:	Sim (x)	Não ()
Obrigatória:	Sim ()	Não (x)
Área de Concentração:	Fitotecnia	
5. DOCENTE RESPONSÁVEL: Alek Sandro Dutra		
6. JUSTIFICATIVA:		
O cultivo de culturas anuais se mostra como das mais relevantes, uma vez que o conhecimento do manejo das culturas possibilita sua implantação racional, condução adequada e a obtenção de altas produções. As gramíneas são uma extraordinária fábrica de energia, de enorme utilidade em regiões quentes e secas, onde o homem não consegue boas produtividades de grãos cultivando outras espécies.		
7. OBJETIVOS:		
Desenvolver nos discentes o entendimento dos conceitos básicos da importância e do manejo das culturas do milho, sorgo, arroz e algodão, com vistas a obtenção da produtividade máxima.		
8. EMENTA:		
Estudam-se as culturas do milho, sorgo, arroz e algodão e os procedimentos técnicos para a produção de grãos e sementes; seus aspectos econômicos e sociais, história e origem; aspectos morfofisiológicos; aptidão ecológica; manejo do solo; melhoramento vegetal; manejo cultural; colheita; práticas de pós-colheita; e o controle de qualidade.		


Prof. Dr. José Wagner da Silva Melo
Coordenador do Programa de Pós-Graduação
em Agronomia/Fitotecnia

9. PROGRAMA DA DISCIPLINA/ATIVIDADE/MÓDULO:		
Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de horas aula
UNIDADE I. Cultura do milho		
Importância econômica, origem, taxonomia, morfologia	1 ^a	1
Sistema reprodutivo, fisiologia e ecofisiologia	2 ^a	1
Manejo cultural - sistemas de plantio, nutrição e adubação e controle de invasoras	3 ^a	1
Controle fitossanitário, colheita, armazenamento e métodos de melhoramento	4 ^a	1
UNIDADE II. Cultura do sorgo		
Importância econômica, origem, taxonomia, morfologia	5 ^a	1
Sistema reprodutivo, fisiologia e ecofisiologia	6 ^a	1
Manejo cultural - sistemas de plantio, nutrição e adubação e controle de invasoras	7 ^a	
Controle fitossanitário, colheita, armazenamento e métodos de melhoramento	8 ^a	1
UNIDADE III. Cultura do arroz		
Importância econômica, origem, taxonomia, morfologia, sistema reprodutivo	9 ^a	1
Fisiologia e ecofisiologia	10 ^a	1
Manejo cultural - sistemas de plantio, nutrição e adubação e controle de invasoras	11 ^a	1
Controle fitossanitário, colheita, armazenamento e métodos de melhoramento	12 ^a	1
UNIDADE IV. Cultura do algodão		
Importância econômica, origem, taxonomia, morfologia, sistema reprodutivo	13 ^a	1
Fisiologia e ecofisiologia	14 ^a	1
Manejo cultural - sistemas de plantio, nutrição e adubação e controle de invasoras	15 ^a	1
Controle fitossanitário, colheita, armazenamento e métodos de melhoramento	16 ^a	1
Unidades e Assuntos das Aulas Práticas		
UNIDADE I. Cultura do milho		
Apresentação e discussão de áudio sobre plantio de milho para alta produção	1 ^a	2
Plantio e adubação	2 ^a	2
Plantio direto e convencional e adubação de cobertura	3 ^a	2
Morfologia de planta, sistema reprodutivo, identificação de problemas de ordem nutricional, cultural e fitossanitário	4 ^a	2
UNIDADE II. Cultura do sorgo		
Plantio e adubação	5 ^a	2
Discussão sobre aspectos gerais da cultura com apresentação de slides	6 ^a	2
Morfologia de planta, sistema reprodutivo	7 ^a	2


Prof. Dr. José Wagner da Silva Melo
 Coordenador do Programa de Pós-Graduação
 em Agronomia/Fitotecnia

Universidade Federal do Ceará